

# DANI KRAJOLIKA

Storm Chasers - lovci na oluje - je skupina dubrovačkih autora, koja se bavi meteo-fotografijom. Iako svaki od njih ima sebi svojstven pristup motivu, povezuje ih (ne)vrijeme i krajolik Dubrovnika, koji tako biva prikazan u drukčijem, nesvakidašnjem svjetlu, u dramatičnoj atmosferi vremenskih (ne)prilika.

Izložba je zajednički organizirana u okviru dva projekta - SPEEDY (Dunea) i Baština pokretač razvoja (Zavod za prostorno uređenje DNŽ).

Cilj izložbe je predstaviti Dubrovnik iz druge perspektive, Dubrovnik koji nije na razglednicama. Ove nam fotografije omogućuju vidjeti i shvatiti arhetipski krajolik Dubrovnika. Sve to doprinosi razvijanju svijesti o vrijednosti krajolika i važnosti njegova očuvanja za buduće generacije.



Daniel Pavlinović

Dubrovnik, Leaflet broj 03/14. od 20. listopada 2014.

Partneri i suradnici:



Ovaj projekt je financiran od strane Europske unije



www.cbccro-mne.org

Ova publikacija nastala je uz financijsku podršku Europske unije. Za sadržaj je odgovoran Zavod za prostorno uređenje Dubrovačko-neretvanske županije i ne odražava nužno stavove Europske komisije.

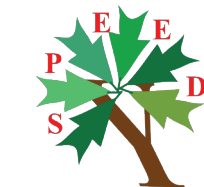


Ovaj projekt je financiran od strane Europske unije



Let's grow up together  
Adriatic IPA  
Cross Border Cooperation 2007-2013

The IPA Adriatic CBC Program is co-funded by European Union, Instrument for Pre-Accession Assistance (IPA)



## SPEEDY

Shared Project for Environmental Evaluation with Dynamic Governance  
www.speedyja.eu

RADIONICA ZA JAČANJE KAPACITETA ZA PROVEDBU STRATEŠKE PROCJENE UTJECAJA NA OKOLIŠ (SPUO) U DUBROVAČKO-NERETVANSKOJ ŽUPANIJI KROZ PROJEKT SPEEDY

U sklopu provedbe projekta SPEEDY (Shared Project for Environmental Evaluation with Dynamic Governance; 2°ord./0226/0), želimo ojačati kapacitete za provedbu strateške procjene utjecaja strategija, planova i programa (SPP) na okoliš (SPUO) u Dubrovačko-neretvanskoj županiji.

Cilj projekta SPEEDY je da se poboljša transnacionalna suradnja između javnih uprava, kako bi se mogli uspješno primjenjivati procesi strateške procjene utjecaja na okoliš - SEA (Strategic Environmental Assessment). Obveza provedbe SPUO propisana je Zakonom o zaštiti okoliša ("Narodne novine", br. 80/13 i 153/13), člancima 62. – 75., a odnosi se na SPP iz područja poljoprivrede, šumarstva, ribarstva, energetike, industrije, rudarstva, prometa, elektroničkih komunikacija, turizma, prostornog planiranja, regionalnog razvoja, gospodarenja otpadom i vodnoga gospodarstva kada daju okvir za zahvate koji podliježu procjeni utjecaja na okoliš. Projekt SPEEDY provodi Regionalna razvojna agencija Dubrovačko-neretvanske županije DUNE. Uz RRA DUNE, kao vanjski stručnjak za provedbu aktivnosti sudjeluje Zavod za prostorno uređenje Dubrovačko-neretvanske županije, te Upravni odjel za zaštitu okoliša i prirode Dubrovačko-neretvanske županije.

RADIONICU ZA JAČANJE KAPACITETA ZA PROVEDBU SPUO U DNŽ će se održati 20. listopada 2014. (ponedjeljak), u Dubrovniku, Sveučilišni kampus, s početkom u 09:30 sati.

Na ovoj radionici će se sudionici upoznati sa svim koracima provedbe postupka strateške procjene utjecaja na okoliš (SPUO) i dobiti preporuke od strane Ministarstva zaštite okoliša i prirode za učinkovitu provedbu istog, što će uvelike doprinijeti učinkovitosti provedbe planiranja i provedbe SPUO, na razini lokalne, odnosno regionalne (područne) samouprave.

## RADIONICA

ponedjeljak, 20. listopada 2014.  
Sveučilišni kampus, Branitelja Dubrovnika 41

- 09:30-10:00 Dolazak i registracija sudionika (kava dobrodošlice)
- 10:00-10:15 Projekt SPEEDY - RRA DNŽ DUNE
- 10:15-10:30 Uvodna riječ - Upravni odjel za zaštitu prirode i okoliša DNŽ
- 10:30-11:00 Zakonodavni okvir provedbe postupka SPUO (s naglaskom na provedbu) Ministarstvo zaštite okoliša i prirode RH
- 11:00-11:45 Provedba SPUO za strategije, planove i programe na područnoj (regionalnoj) i lokalnoj razini - Dvokut ECRO d.o.o.
- 11:45-12:00 SPEEDY rezultati WP3 - Zavod za prostorno uređenje DNŽ

12:00

Otvaranje izložbe fotografija  
STORM CHASERS u sklopu  
Dana krajolika projekta  
Baština - pokretač razvoja

- 12:30-13:30 Pauza za ručak
- 13:30-15:00 Provedba SPUO radionica – primjeri najbolje prakse - Dvokut ECRO d.o.o.
- 15:00-17:00 Izlet na Srđ žičarom

STORM CHASERS  
izložbu možete pogledati  
od 30. 10. do 6. 11. 2014.  
u Multimedijalnom centru Visia



Baština  
pokretač razvoja

www.bastina.eu  
Baština - pokretač razvoja

Zajedničke prekogranične aktivnosti u primjeni novih metodologija na zaštiti i upravljanju prirodnom i kulturnom baštinom na području Dubrovnika i Boke Kotorske



Boris Bašić

Opština Tivat  
Trg Magnolija br.1, 85320 Tivat, Crna Gora  
Telefon + 382 (0)32 661-345, Fax + 382 (0)32 674-387  
E-mail: bastina@opstinativat.com  
www.opstinativat.com



Zavod za prostorno uređenje DNŽ  
Petilovrijenci 2, 20000 Dubrovnik, Republika Hrvatska  
Telefon +385 (0)20 322 800, Fax +385 (0)20 321 055  
E-mail: zavod.bastina@gmail.com  
www.zzpudnz.hr





Daniel Pavlinović

Po struci magistar elektrotehničkih i komunikacijskih tehnologija u pomorstvu, a titulu dobiva diplomskim radom na temu meteoroloških radara. Fotografijom se bavi od osnovne škole, kada je počeo fotografirati vremenske prilike, kako bi fotografije oblaka i valova dodavao u svoje meteorološke dnevnik. U fotografskom radu je najviše zastupljena meteorološka i pejzažna fotografija. Jedan je od osnivača Crometeo udruge i član Hrvatskog meteorološkog društva, gdje je odabran za hrvatskog člana predseleksijskog žirija za europsku meteorološku fotografiju godine 2014.



Zlatko Barać

Zlatko je magistar primjenjenog računarstva, a studij je završio u Dubrovniku. Radi u sektoru informatike i telekomunikacija. Glavni hobiji su mu elektronika i fotografija. Fotografiranje vremenskih nepravilnosti mu je posebno privlačno zbog nepredvidljivosti prirode, pa je "hvatanje" zanimljive fotografije uvijek novi izazov i nova avantura.



Boris Bašić

Meteo-fotografijom se počeo baviti spontano, nesvjestan da se radi o istoj, dok je u počecima pokušavao fotografirati val ili morskiju pjenu. Kako je oduvijek volio meteorologiju, odnosno njen čovjeku najpristupačniji segment - kretanje oblaka po nebu, kupnjom prvog digitalnog aparata je počeo fotografirati "vremenske" motive. Nije bio svjestan da će se to razviti u strast, način života, opsesiju, fiksaciju... No jedno je sigurno, kada je vrijeme "loše", on je najsretniji i vani je s aparatom u ruci.



Hrvoje Margaretić

Hrvoje Margaretić je magistar elektrotehnike i telekomunikacija u pomorstvu, koji voli više od svega na svijetu životinje, sport i provođenje vremena u prirodi. Također se bavi i snimanjem filmova i radi za produkcijsku kuću Ambasada film iz Dubrovnika. Cilj mu je otvaranje fotografskog studija i fotografiranje predivnih krajolika. Fotografijom se počeo baviti sasvim slučajno na nagovor najboljeg prijatelja i osobnog uzora u fotografiji Daniela Pavlinovića s kojim i inače ide u lov na munje.

