

# Integralna revitalizacija povijesnih naselja u krajolicima Korčule i Mljeta

Sani Sardelić

16. 2. 2022.



## Održivi razvoj

je razvoj koji zadovoljava potrebe sadašnjih generacija, a da istovremeno ne ugrožava mogućnosti budućih generacija zadovoljiti svoje potrebe.

Navedena

definicija i danas služi kao temelj u nastojanjima

međunarodne zajednice u zaštiti i očuvanju okoliša.



Održivi razvoj  
predstavlja  
stvaranje boljeg  
svijeta  
uravnoteženjem  
socijalnih,  
ekonomskih i  
ekoloških faktora.



Ο ΤΡΑΤΕΑΣ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΤΗΣ ΠΟΡΤΡΑΝΗΣ  
ΑΠΟΤΕΛΕΣΤΗΚΕ ΤΟ 1648

ΟΒΑ ΡΙΑΖΑ· ΒΖΙΓΛΙΟ· 1648  
· ΖΙΠΙΙΑΙΟ· ΣΑΜΑ ΡΟΛΡΑΝΑ·

OVA PIACA UČINIE 1648 UČINIŁA JE SAMA POSTRANA.  
Ovaj trg izgradili su mještani Postrane 1648. godine.  
This square was built by the people of Postrana 1648.

BRATSKA SŁOĐA 2018

30  
20  
10  
Occidente



primo con titolo di Conte, e Prouditore, l'altro di Camerlengo, e Castellano, che durano Mesi uentiquattro

Capo Louisa, o Prom. Cumano et Ono Anali de Ragusi de Luccari pag 46. P. Louischia P.S.Gio

Li punti d' dimostrano il viaggio, che puo' fare ogni grosso Naulio

LIsole di Curzola uiene governata da un Nobile Veneto, eletto dal Gran Consiglio con titolo di Conte, che dura 32 Mesi

GOLFO  
NARE

I  
S  
O  
L  
E

D  
E  
L  
L  
E

Canal Marzare buono per

Passo di Picciole Barche  
Isole non governata dal Conte di Curzola

Capo S. Giorgio

ISOLA DI CURZOLA

Magazzino da Sordelle e Vini

Magazzino

Blatta Villa di 200 Case

Stazione per picciole Barche

Porto Carbono capace dogni grosso Naulio

Chiara Villa di 30, o 40 Case

Rachusa Valle cattua per il uento Greco e Promonte buona per gliatori

Scoglio Chiese Po Bagna Buono per ogni Naulio

Germoso Villa di 30 Case

Courzola

Valle Grande o Po Morlo, vulgo' Lucca Lombard de Villa

Capo Speco Ila Rasnich, vulgo

CANAL

Sc. Cazzola de Ragusi

Scoglio Cazzola de Ragusi

Ponta di S. Pietro

LAGOSTI

Scogli Laugusti

Porto Palma

Ponta Palma

Convento de San Bernardo

Porto per



Pietro Maria Coronelli, Venecija , 1690., kartograf, Gradski muzej Korčula, donacija A. Kapor



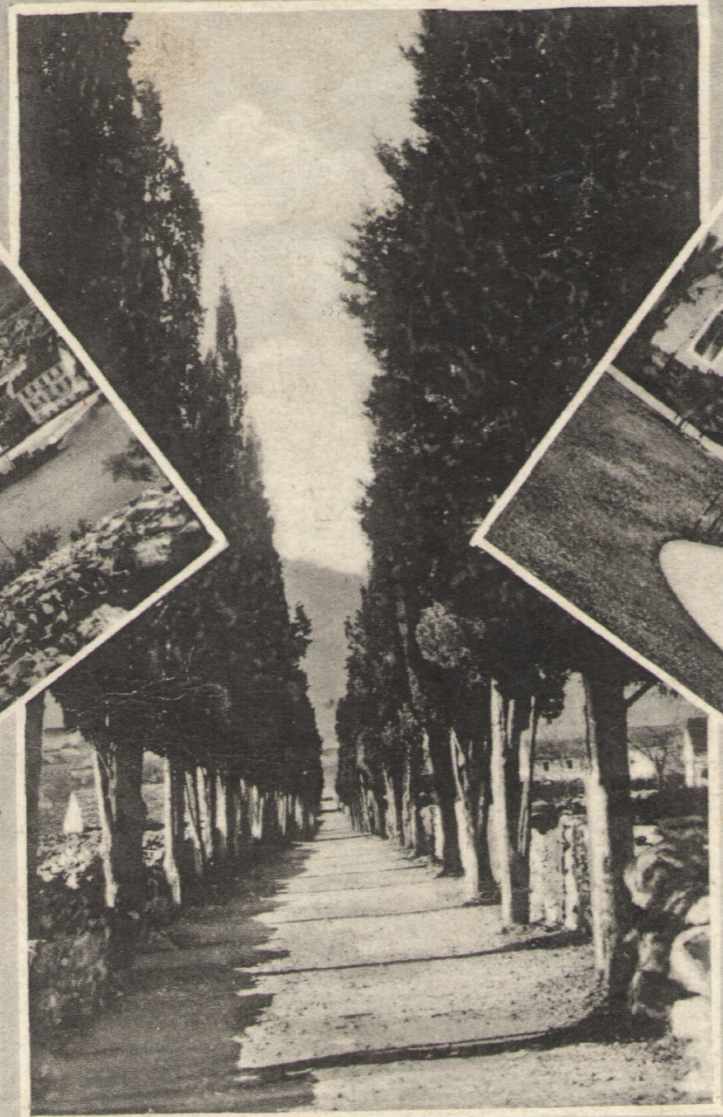


13798

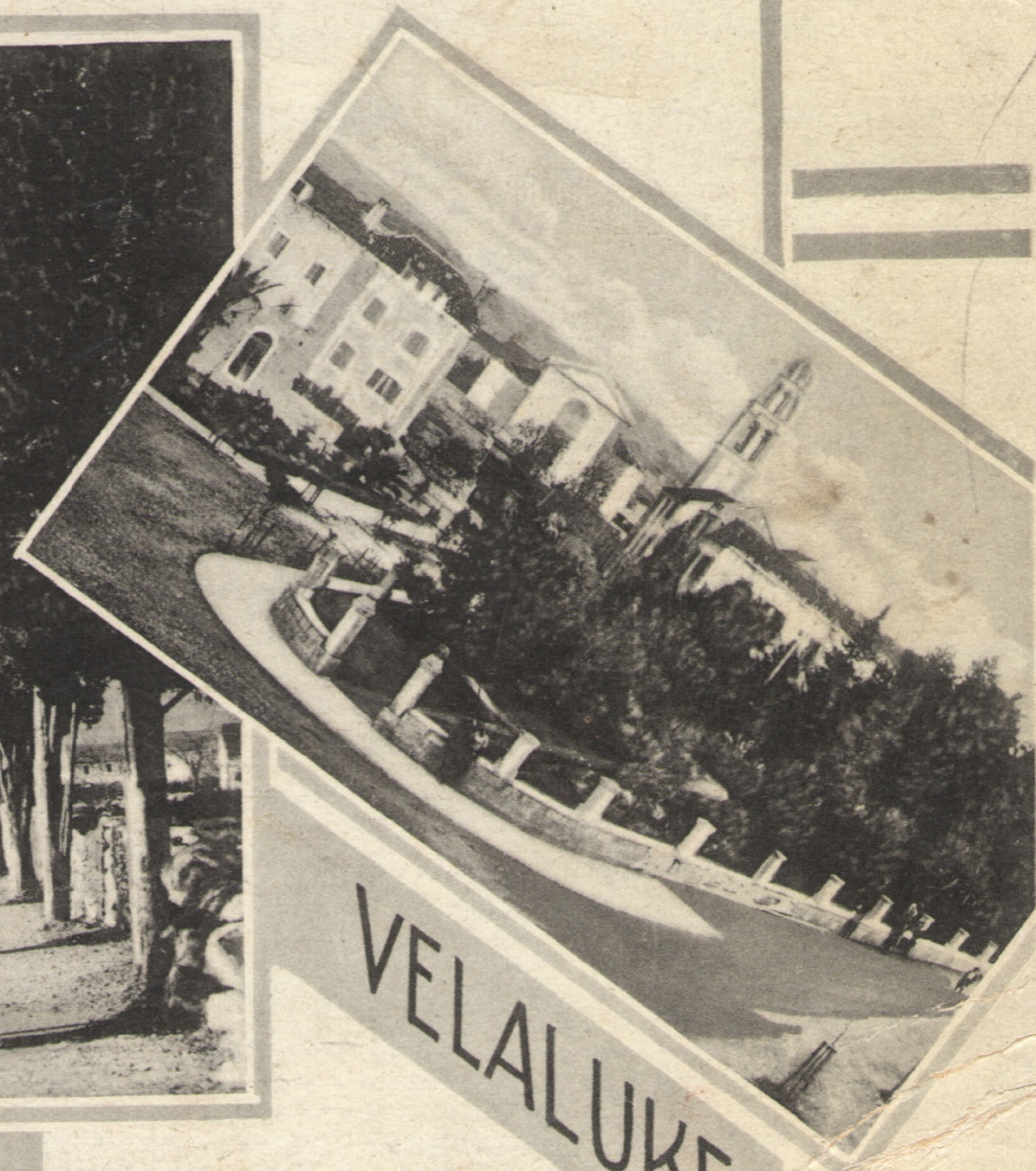




POZDRAV



IZ



VELALUKE



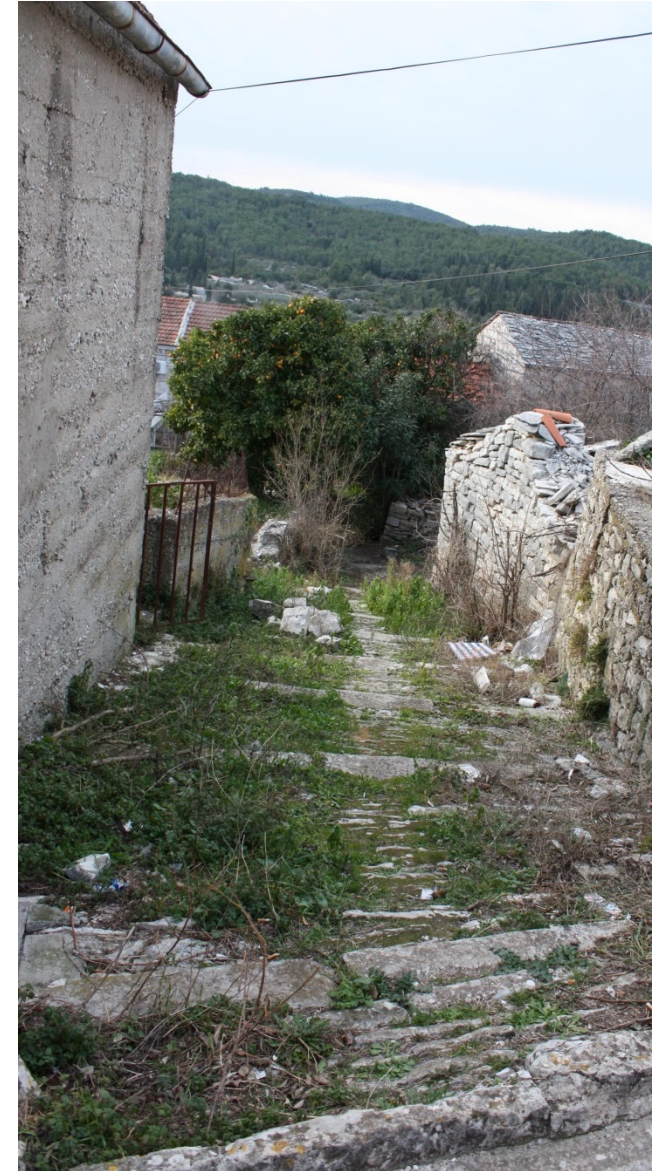
Postrana, veljača 2022.  
Zatečeno stanje  
Foto: Sani Sardelić





Moštra u Postrani 1966., fotografija Ante Stanković Kralj, Arhivski sabirni centar Korčula Lastovo











*„Resursi primorskih i dalmatinskih otoka gotovo su neograničeni, kad bi se uspjelo razvitak otoka usmjeriti prema **održivom razvoju** u kojemu bi prirodni resursi kulturnog i kultiviranog krajolika, povezani s ljudskim nastambama i njihovim grupacijama od zaselaka do sela, omogućili doživljaj i interpretaciju života u krajoliku, a time i turističku eksploataciju vrlo usmjerenog i ograničenog tipa, ali vrhunskog doživljaja.”*

Maroević, Ivo. *Baštinom u svijet*. Od muzeja na otvorenom do eko- muzeja.

Ogranak Matice hrvatske Petrinja, 2004.







Bati, pikuni, ostile i klinovi, služe za drobljenje i obradu kamenih gromada (griža)

Koliko otočana danas zna kako se koristi ovaj alat?

Održivi razvoj

je razvoj koji osigurava

višu razinu kvaliteta

života

za svakoga, sada i u budućnosti





Sačuvati jedan svijet,  
jednu kulturu življenja  
u nestajanju  
unutar  
*realnog prikaza  
znanja i vještina.*





Privatna etnografska zbirka Pavla Šaina u Postrani

Iznimno vrijedan prikaz materijalne i nematerijalne kulture življenja





...povezanost s  
predmetima i  
njihovim kontekstom  
unutar ograničenih i  
zatvorenih uvjeta, ali i  
širih datosti svijeta u  
kojem žive.

Ivo Maroević  
*Što će muzeologija biti  
u budućnosti?*  
Baštinom u svijet,  
Petrinja 2004.



- Cu, cu, rume, na...  
Naahaaaa!
- Var-var-var...Kis, kis,  
kis, tamo naaa
- Vr, vrrr, moje!... Kis,  
kis- kis...
- Cu, cu, Sirka!
- Hoooo, eee,  
stooooj...Dura,  
durraaa...na, na, na...





Jakasova spila



Radionica samoniklog jestivog bilja – parapači; NP Mljet, Govedari, Stara Skula





Stopa sv. Martina

Mratinjska glavica, Žrnovo

„Hrvatske tradicije slavljenja svetog Martina biskupa“, zajednički naziv koji nose običaji vezani uz štovanje sveca nematerijalno je kulturno dobro upisano u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske – Listu zaštićenih kulturnih dobara 2019. godine.









Duge šetnje Žrnovom...

Petar Šegedin, 1970-ih

Fotografirao Igor Fisković



atica

◀ RASOHATICA  
ZAGLAV ▶  
BILE GLAVICE ▶  
SMRČ ▶  
PAVJA LUKA ▶  
ORLANDUŠA ◐ ▶





# Vinogradi Defora





...autentičnost mikrotoposa



...iz grafičke mape „Sreća” Nikole Skokandića



Hvala na pažnji!